



NYC Criminal Justice

NYC DDC Department of Design and Construction

Cárceles del Condado

Taller de Aportaciones al Diseño Comunitario #4

10 de marzo de 2026

BX

Cárcel del Condado del Bronx



Agenda

- 1 Participación comunitaria y proceso de aportaciones al diseño
- 2 Objetivos y principios fundamentales del proyecto
- 3 Eventos anteriores: Taller de aportaciones al diseño comunitario 1, 2, & 3
- 4 Exterior del edificio
- 5 Espacios interiores públicos
- 6 Espacios interiores seguros
- 7 Espacios públicos
- 8 Sesión de trabajo sobre el diseño final
- 9 Conclusión

Cárcel del Condado del Bronx

Participación comunitaria y proceso de aportaciones al diseño

PLAN DE PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

1) Reuniones preliminares con los funcionarios electos y el Comité Consultivo Vecinal (NAC)

- **Fechas:**
 - 30 de septiembre de 2024 - Vanessa L. Gibson, Presidenta del Distrito del Bronx
 - 11 de octubre de 2024 - Diana Ayala, Miembro del Concejo Municipal
 - 13 de noviembre de 2024 - Comité Consultivo Vecinal (NAC)
- **Finalidad:** Presentación del equipo de diseño y construcción seleccionado, revisión de las aportaciones anteriores de la comunidad en materia de diseño y divulgación del próximo plan de aportaciones de la comunidad en materia de diseño.

2) Talleres de aportaciones al diseño comunitario y presentación ante la Junta Comunitaria 1 del Bronx

- **Fechas programadas:**
 - Taller 1 - 17 de diciembre de 2024 (+ periodo de comentarios en línea 12/17/24-01/14/25)
 - Presentación 1 del Comité de Uso del Suelo de la Junta Comunitaria 1 - 4 de marzo de 2025
 - Taller 2 - 5 de marzo de 2025 (+ periodo de comentarios en línea 03/05/25-03/20/25)
- **Finalidad:** Recibir e incorporar las aportaciones de la comunidad antes de la Revisión del Diseño Conceptual de la PDC.

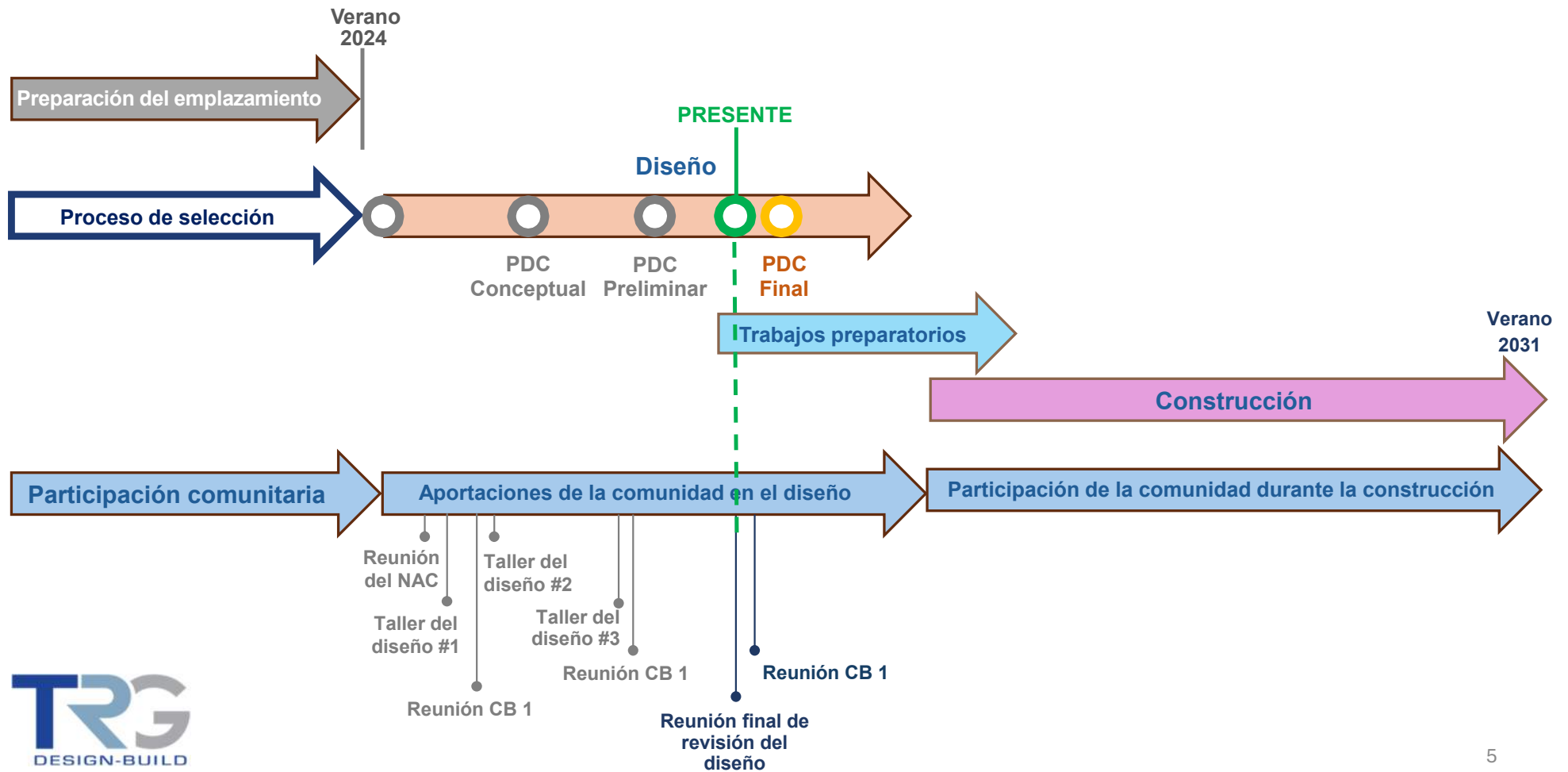
3) Taller de aportaciones al diseño comunitario y presentación ante la Junta Comunitaria 1 del Bronx

- **Fechas programadas:**
 - Taller 3 - 23 de junio de 2025 (+ periodo de comentarios en línea 06/24/25-07/03/25)
 - Presentación 2 del Comité de Uso del Suelo de la Junta Comunitaria 1 - 26 de junio de 2025
- **Finalidad:** Recibir e incorporar las aportaciones de la comunidad antes de la Revisión del Diseño Preliminar por parte de la PDC.

4) Taller de aportaciones al diseño comunitario y presentación ante la Junta Comunitaria 1 del Bronx

- **Fechas programadas:**
 - Taller 4 - 10 de marzo de 2026 (+ periodo de comentarios en línea 03/11/26-03/18/26)
 - Presentación 1 del Comité de Uso del Suelo de la Junta Comunitaria 1 - 17 de marzo de 2025
- **Finalidad:** Ilustrar y describir cómo se incorporan los comentarios de la comunidad antes de la revisión final del diseño del PDC.

CALENDARIO DE PARTICIPACIÓN COMUNITARIA



PARTICIPACIÓN COMUNITARIA



Página web del BBJ

<https://www.nyc.gov/site/borojails/index.page>



Número del teléfono asignado
914-819-2153



Panorama de la semana

Publicado en la página web



Avisos cada 72 horas sobre actividades de construcción importantes

Publicado en la página web



Oficina de Campo y Enlace
Comunitario de Construcción

Angel Pinto - CCL del BBJ del Bronx

914-819-2153 / ThebronxCCL@bbjnyc.com

Español bilingüe

Intersección de 142nd Street y Concord Ave

De lunes a viernes, de 7:00 a. m. a 3:30 p. m.



Cárcel del Condado del Bronx

Objetivos del proyecto y principios rectores

OBJETIVOS DEL PROYECTO Y PRINCIPIOS RECTORES

Nuestro propósito: Diseñar y construir instalaciones seguras y humanas que respalden el compromiso de la ciudad de Nueva York con la reforma de la justicia.

Objetivos del programa:

- Instalaciones cimentadas en la **dignidad y el respeto**
- **Un entorno seguro, humano, confiable** y eficiente
- **Una arquitectura pública ejemplar**
- Relacionarse con la ciudad en la que se encuentra y **crear una sensación de pertenencia**
- **Un compromiso reflexivo** con los organismos municipales y los socios comunitarios
- **Minimizar el impacto** en las propiedades colindantes y en la comunidad
- Priorizar **la seguridad en la obra**
- Optimizar la eficiencia global de las operaciones y mantenimiento
- Cumplir con el presupuesto y plazos previstos
- Una fuerte participación de empresas **propiedad de minorías y mujeres**
- Ejemplificar los **principios de excelencia** del DDC en diseño, construcción y ejecución de proyectos

OBJETIVOS DEL PROYECTO Y PRINCIPIOS RECTORES

ELEMENTOS CLAVE

- **1,040 camas para hombres**
 - Maximiza la flexibilidad de movimiento entre zonas de alojamiento para poblaciones que no pueden mezclarse
 - Capacidad terapéutica balanceada
 - Conserva los elementos programáticos, como el gimnasio, las salas de usos múltiples y los espacios educativos y de desarrollo del personal
- **120 espacios de estacionamiento complementarios subterráneos**
 - Estacionamiento exclusivo para vehículos municipales autorizados
- **40,000 pies cuadrados de espacio comunitario/comercial**
 - Operará por separado del centro penitenciario

OBJETIVOS DEL PROYECTO Y PRINCIPIOS RECTORES



Cárcel del Condado del Bronx

Eventos anteriores: Taller de aportaciones al diseño comunitario 1, 2, & 3

FOTOS DEL DÍA DEL EVENTO

TALLER DE APORTACIONES AL DISEÑO COMUNITARIO #1



TALLER DE APORTACIONES AL DISEÑO COMUNITARIO #2



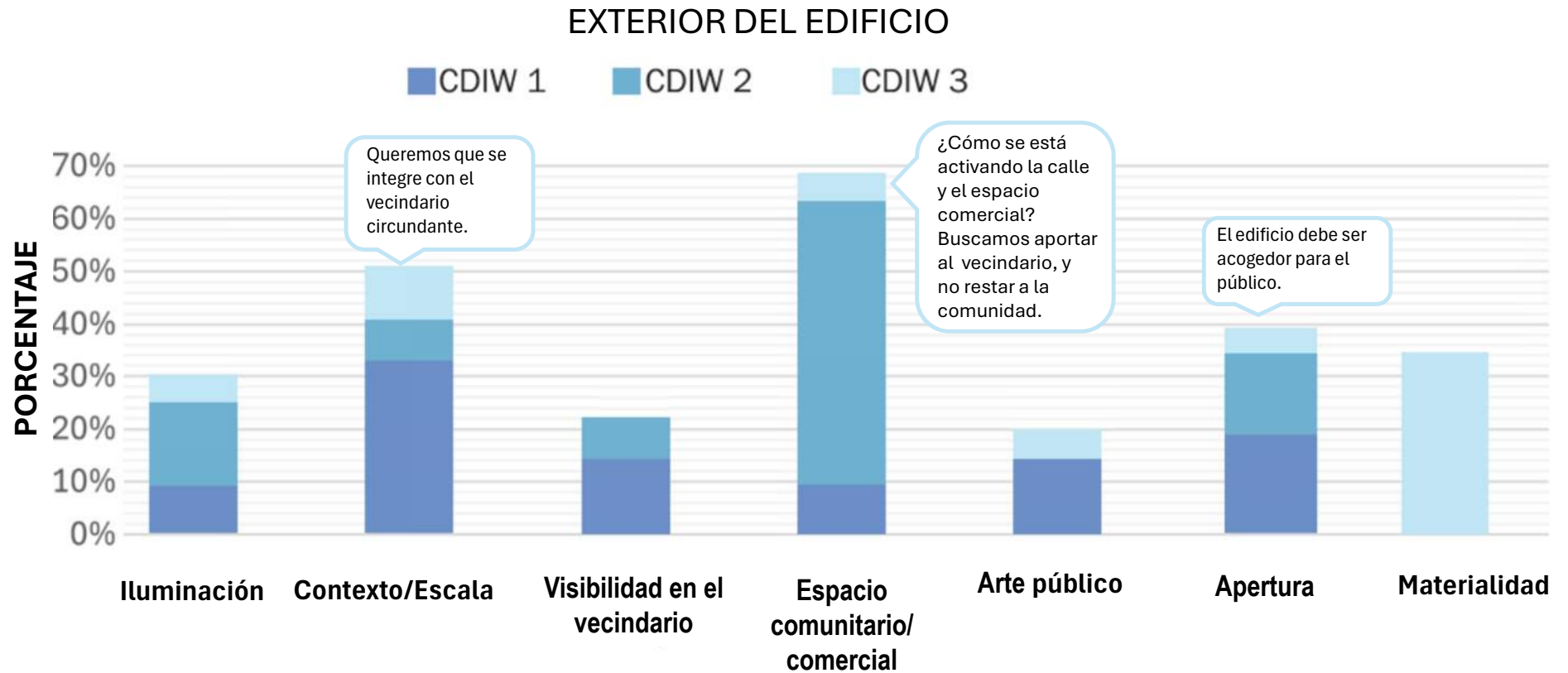
TALLER DE APORTACIONES AL DISEÑO COMUNITARIO #3



Cárcel del Condado del Bronx

Diseño propuesto: Exterior del edificio

RESUMEN DE LO ESCUCHADO



RESUMEN DE LO ESCUCHADO

ACCIONES DE DISEÑO

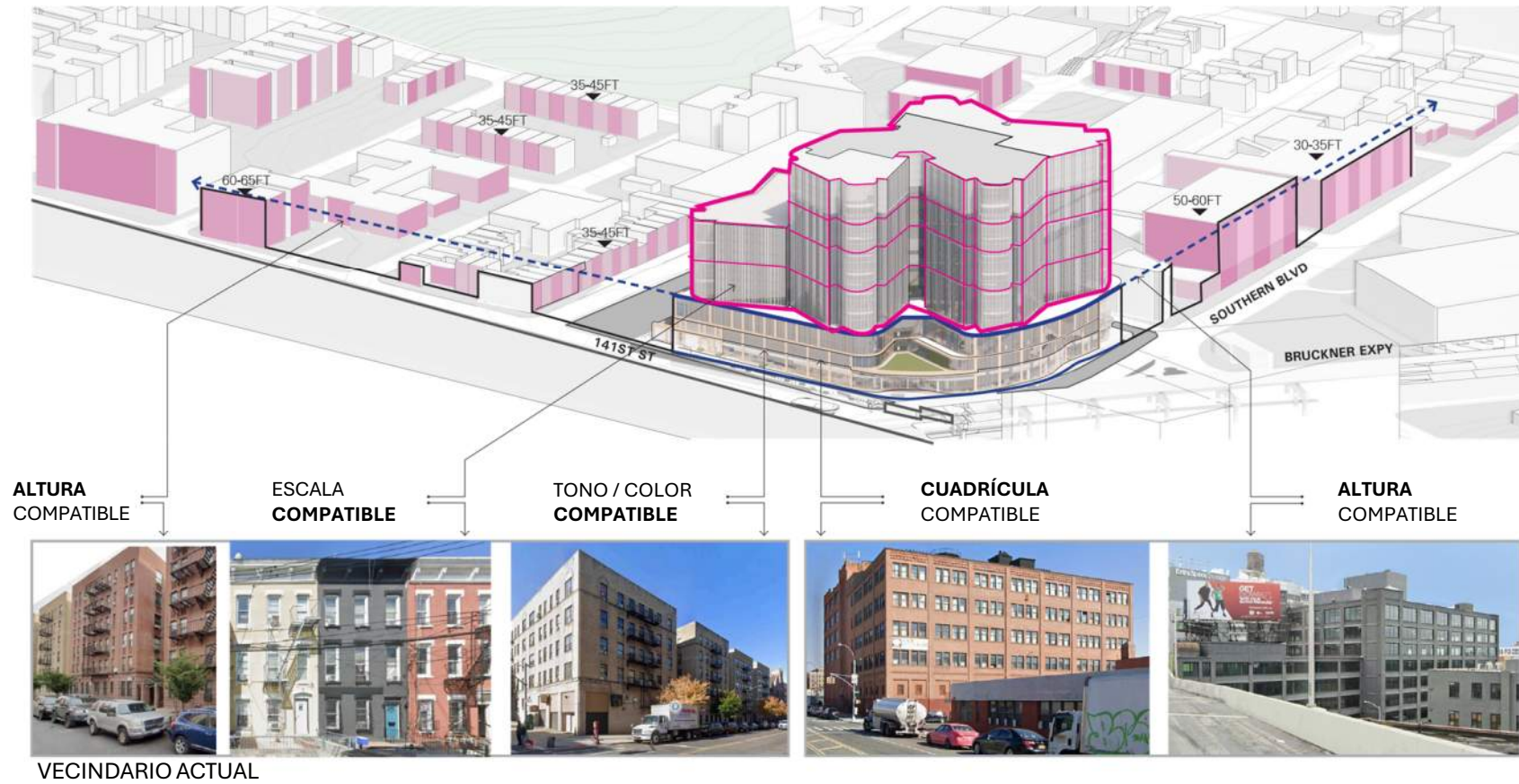
- Priorizar un diseño que respete y se integre con el contexto del vecindario circundante
- Incluir suficiente iluminación exterior para evitar el merodeo en el área

EXTERIOR DEL EDIFICIO // CREACIÓN DE UN EDIFICIO INTEGRADO AL ENTORNO



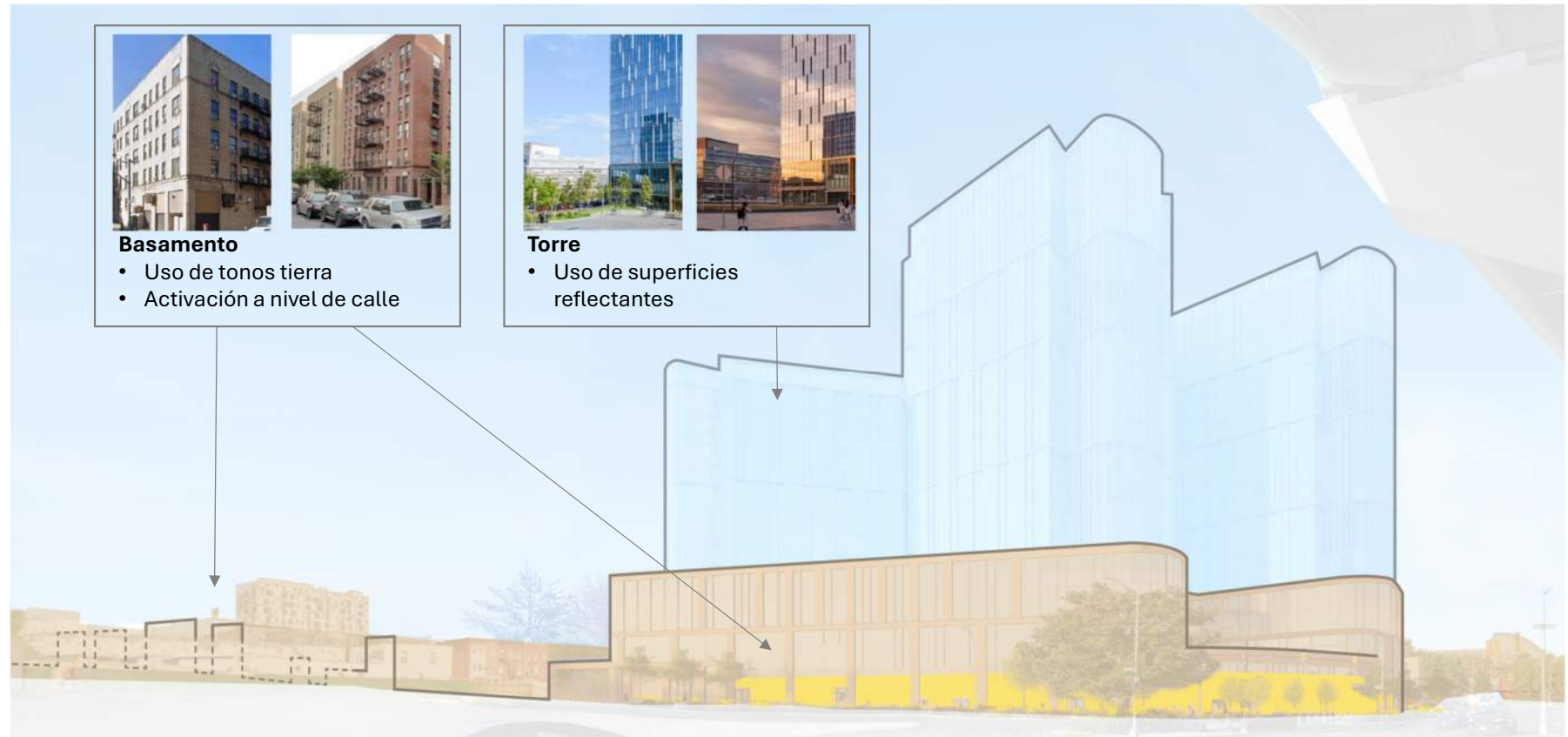
EXTERIOR DEL EDIFICIO // CREACIÓN DE UN EDIFICIO INTEGRADO AL ENTORNO

RELACIÓN CON EL CONTEXTO EXISTENTE



EXTERIOR DEL EDIFICIO // CREACIÓN DE UN EDIFICIO INTEGRADO AL ENTORNO

INTEGRACIÓN CON EL CONTEXTO (TONO / COLOR / TEXTURA)



EXTERIOR DEL EDIFICIO // CREACIÓN DE UN EDIFICIO CENTRADO EN LAS PERSONAS

RENDERIZADO - ENTRADA DEL VESTÍBULO PÚBLICO

Torre

- 1. Cristales reflectantes

Basamento

- 2. Panel de terracota
- 3. Cristal transparente



DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

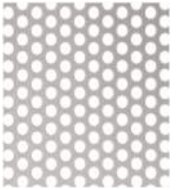
EXTERIOR DEL EDIFICIO // CREACIÓN DE UN EDIFICIO CENTRADO EN LAS PERSONAS

RENDERIZADO - ENTRADA COMUNITARIA

Torre

1. Malla metálica en el casetón de máquinas
2. Malla metálica expandida en el área de actividades recreativas al aire libre

1



2



DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

EXTERIOR DEL EDIFICIO // CREACIÓN DE UN EDIFICIO CENTRADO EN LAS PERSONAS

VISTA DEL EDIFICIO DESDE LA AUTOPISTA BRUCKNER

Lo que se ha dicho:

1. ¿Le preocupa que los pájaros vuelen hacia las ventanas? Debe ser apto para las aves.
2. ¿Tiene marquesinas para proteger de las inclemencias del clima?
3. ¿La instalación se integrará al contexto del vecindario?

Características del diseño:

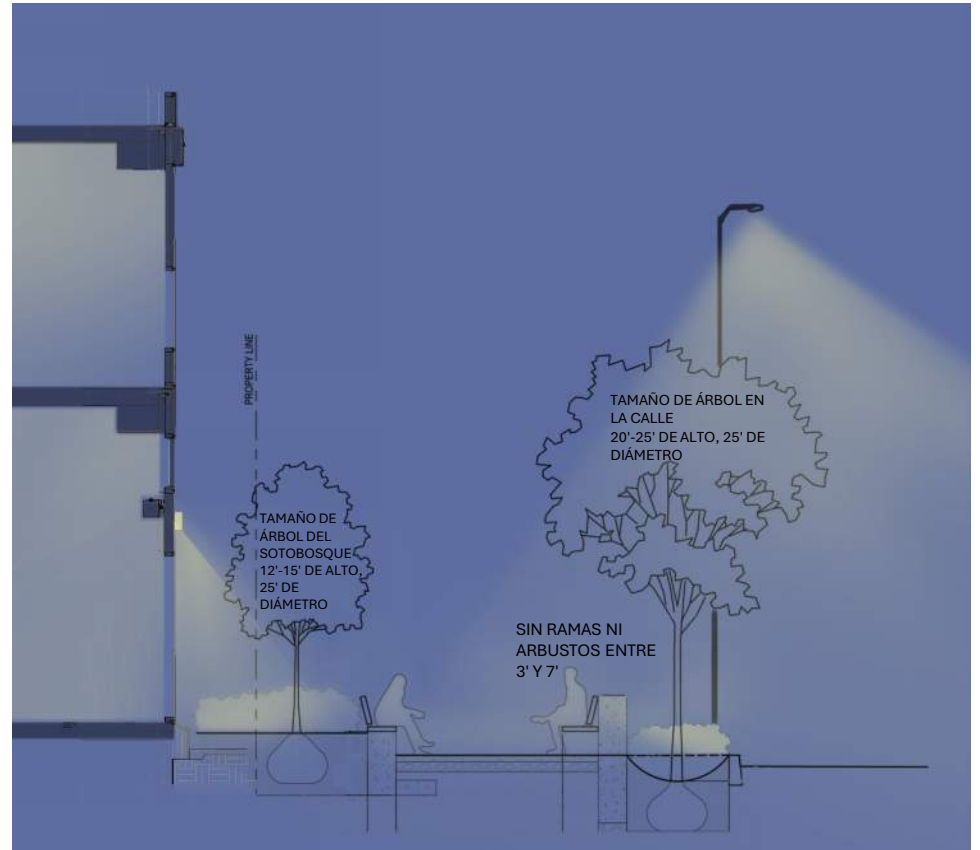
1. Diseño de **acristalamiento** respetuoso con las aves.
2. **Los techos y cubiertas** sobresalientes protegen contra el mal tiempo.
3. La expresión de la fachada coincidirá con la escala y materialidad del vecindario.



DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

ILUMINACIÓN EXTERIOR DEL EDIFICIO

CAPAS DE ALUMBRADO EN PRO DE LA SEGURIDAD

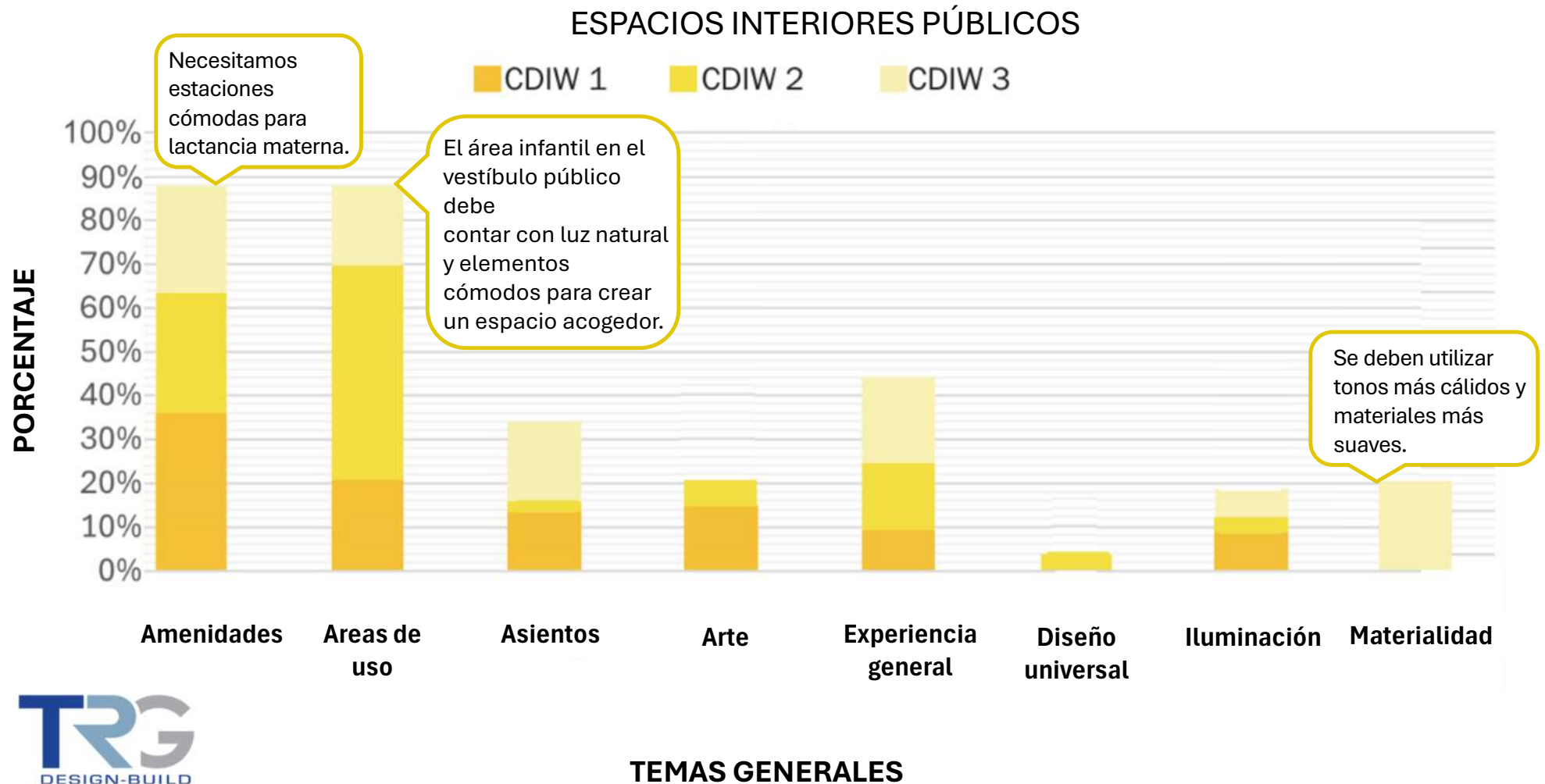


DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

Cárcel del Condado del Bronx

Diseño propuesto: Espacios interiores públicos

RESUMEN DE LO ESCUCHADO



RESUMEN DE LO ESCUCHADO

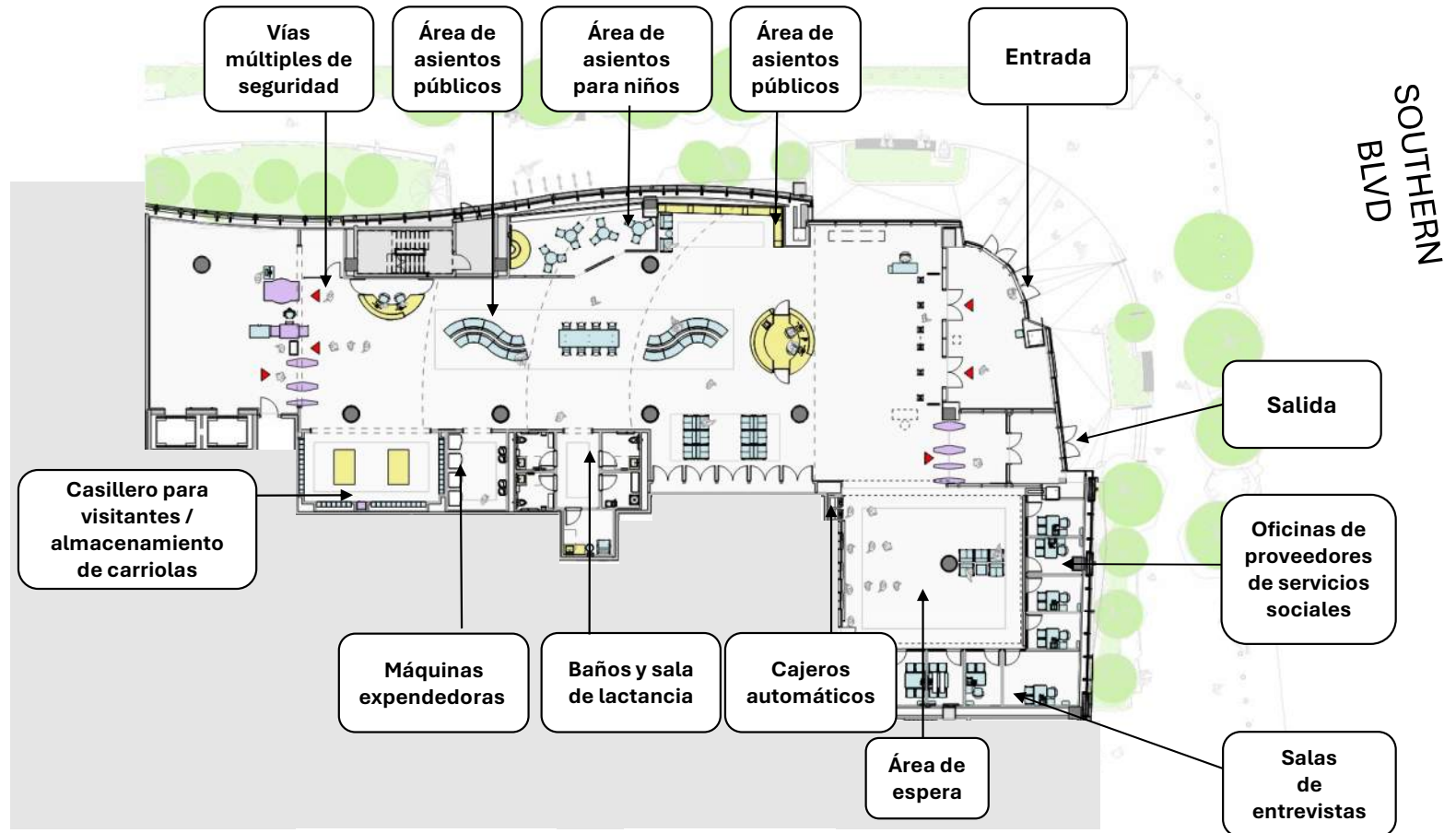
ACCIONES DE DISEÑO

- Especificar acabados y colores que promuevan un ambiente tranquilo y acogedor.
- Habilitar un espacio para la lactancia materna.
- Priorizar el diseño de un área de visita segura y cómoda para las familias.

ESPACIO INTERIOR PÚBLICO

PLANO DEL VESTÍBULO PÚBLICO

E 142 St



DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

ESPACIO INTERIOR PÚBLICO

RENDERIZADO - VESTÍBULO PÚBLICO

Lo que se ha dicho:

- Necesitamos estaciones cómodas para lactancia materna.
- Se deben utilizar tonos más cálidos y materiales más suaves.

Características del diseño:

- Una **sala de lactancia** está disponible para uso público.
- **Materiales** que generen un ambiente relajante para el personal y los visitantes.



ESPACIO INTERIOR PÚBLICO

RENDERIZADO - VESTÍBULO PÚBLICO

Características del diseño:

- **Luz natural** en todo el espacio, con acabados cálidos y acogedores para mejorar la experiencia general.
- **Asientos** adaptados a necesidades individuales y grupales.
- **Servicios sociales** para personas bajo custodia y sus familias.



DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

ESPACIO INTERIOR PÚBLICO

RENDERIZADO - VESTÍBULO PÚBLICO

Lo que se ha dicho:

- El vestíbulo público debe tener un espacio para los niños que cuente con luz natural y mobiliario cómodo.

Características del diseño:

- Área infantil dentro del vestíbulo público que incorpora **luz natural** y **mobiliario cómodo**.



DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

ESPACIO INTERIOR PÚBLICO

RENDERIZADO - VESTÍBULO PÚBLICO

Lo que se ha dicho:

- ¿Dónde se sitúan las fuentes de agua y las máquinas expendedoras?
- ¿Qué características podemos esperar ver en el vestíbulo público?

Características del diseño:

- **Fuentes de agua y máquinas expendedoras** repartidas en todo el vestíbulo en áreas de fácil acceso.
- **Áreas de casilleros** disponibles para el almacenamiento de visitantes.
- **Soluciones de asientos** para entornos individuales y grupales, con **materiales cálidos** y una **paleta de colores acogedora** que fomentan la comodidad y la participación.



ESPACIO INTERIOR PÚBLICO

RENDERIZADO - ÁREA DE ESPERA DE LAS VISITAS

Características del diseño:

- **Luz natural** incorporada en todo el espacio.
- **Asientos** elaborados con materiales acogedores y una paleta de colores cuidadosamente seleccionada para mejorar la **comodidad y el atractivo visual**.



DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

ESPACIO INTERIOR PÚBLICO

RENDERIZADO - ÁREA DE VISITAS

Características del diseño:

- **Luz natural** que está presente en todo el espacio.
- Se utiliza una **paleta de colores acogedora** para crear un entorno luminoso y acogedor.



ESPACIO INTERIOR PÚBLICO

RENDERIZADO - VISITAS DE CONTACTO - ZONA DE JUEGOS INFANTILES

Características del diseño:

- Zona de juegos infantiles acogedora y atractiva.



DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

ESPACIO INTERIOR PÚBLICO

RENDERIZADO - CABINA DE VISITAS SIN CONTACTO

Lo que se ha dicho:

- ¿Son privados algunos espacios para visitas?

Características del diseño:

- **Cabinas privadas sin contacto** para visitas con amigos, familiares y abogados.

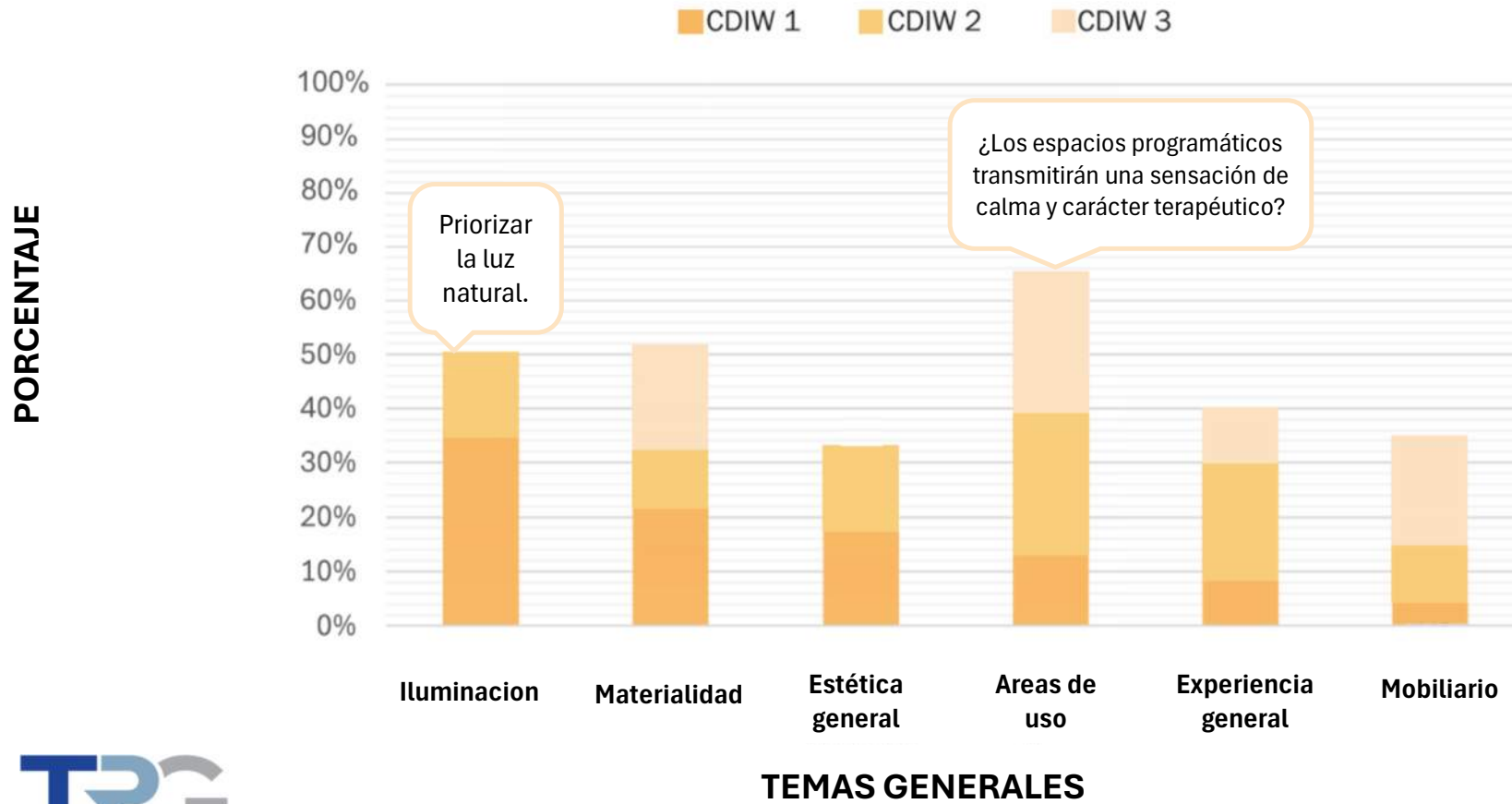


Cárcel del Condado del Bronx

Diseño propuesto: Espacios interiores seguros

RESUMEN DE LO ESCUCHADO

ESPACIOS INTERIORES SEGUROS



RESUMEN DE LO ESCUCHADO

ACCIONES DE DISEÑO

- Maximizar el acceso al aire fresco y a la luz solar.
- Proporcionar una variedad de espacios recreativos.

ESPACIO INTERIOR SEGURO

RENDERIZADO - DISEÑO DE LAS CELDAS

Lo que se ha dicho:

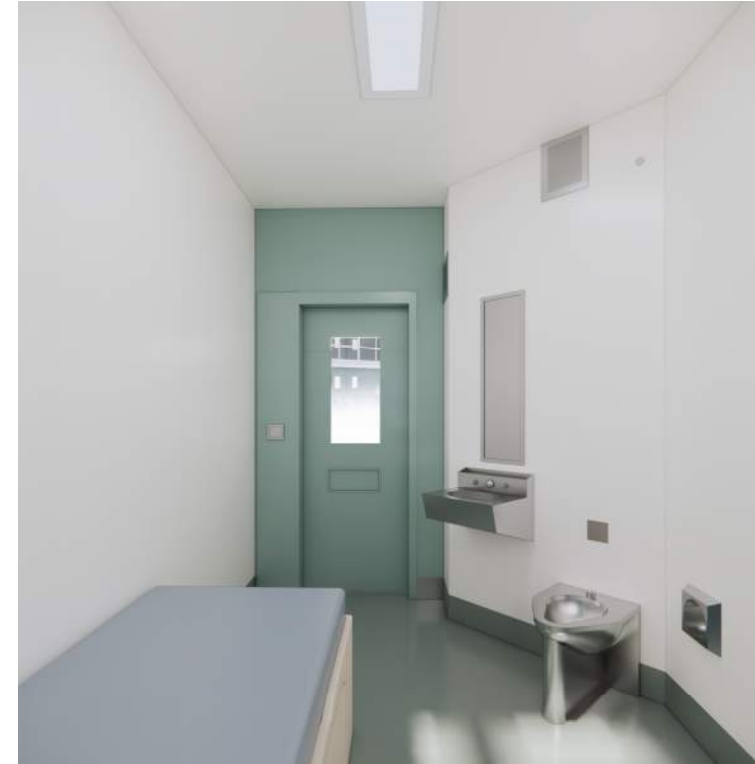
- ¿Hay espacio de almacenamiento en las celdas?
- ¿Habrá lavabos e inodoros en todas las celdas?
- ¿Habrá iluminación en las celdas?

Características del diseño:

- **Almacenamiento** integrado en el mobiliario.
- **Instalaciones sanitarias** dentro de la celda.
- **Iluminación general y de tarea** estratégicamente integrada en cada celda para proporcionar una iluminación interior equilibrada y funcional.
- Acceso a la **luz solar** a través de la ventana de la celda.



Celda - Vista hacia la ventana



Celda - Vista hacia la puerta

ESPACIO INTERIOR SEGURO

RENDERIZACIÓN – SALA DIURNA PARA LA POBLACIÓN GENERAL

Lo que se ha dicho:

- Añadir espacios para juegos/programas en los espacios seguros.

Características del diseño:

- Están disponibles **salas multiusos** en cada unidad de alojamiento para actividades grupales, incluidos juegos.
- En la sala diurna se han incorporado **lámparas** y se ha **diseñado el techo** para mejorar la sensación del espacio.



DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

ESPACIO INTERIOR SEGURO

RENDERIZADO - ACCESIBILIDAD A LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS AL AIRE LIBRE DESDE LA SALA DIURNA

Características del diseño:

- Cada unidad de alojamiento cuenta con **áreas de actividades recreativas al aire libre** y se puede acceder a ellas a través de las salas de día.



DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

ESPACIO INTERIOR SEGURO

RENDERIZADO - ACTIVIDADES RECREATIVAS AL AIRE LIBRE

Características del diseño:

- El área de actividades recreativas al aire libre tiene 3 lados que están abiertos a los elementos, lo que crea una experiencia al aire libre que permite la **luz natural** y una **fuerte conexión con el exterior**.



DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

ESPACIO INTERIOR SEGURO

RENDERIZADO - ACTIVIDADES RECREATIVAS AL AIRE LIBRE

Características del diseño:

- Todos los espacios recreativos al aire libre dispondrán de aparatos de ejercicio fijos.



DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

ESPACIO INTERIOR SEGURO

RENDERIZADO - ACTIVIDADES RECREATIVAS EN INTERIORES

Lo que se ha dicho:

- ¿Existe un espacio recreativo en interiores como alternativa al espacio recreativo al aire libre para los días de mal clima?

Características del diseño:

- **Grandes ventanales** y un **mural pintado** que busca generar un espacio recreativo interior más humanizado.



DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

ESPACIO INTERIOR SEGURO

RENDERIZADO – HORTICULTURA AL AIRE LIBRE

Características del diseño:

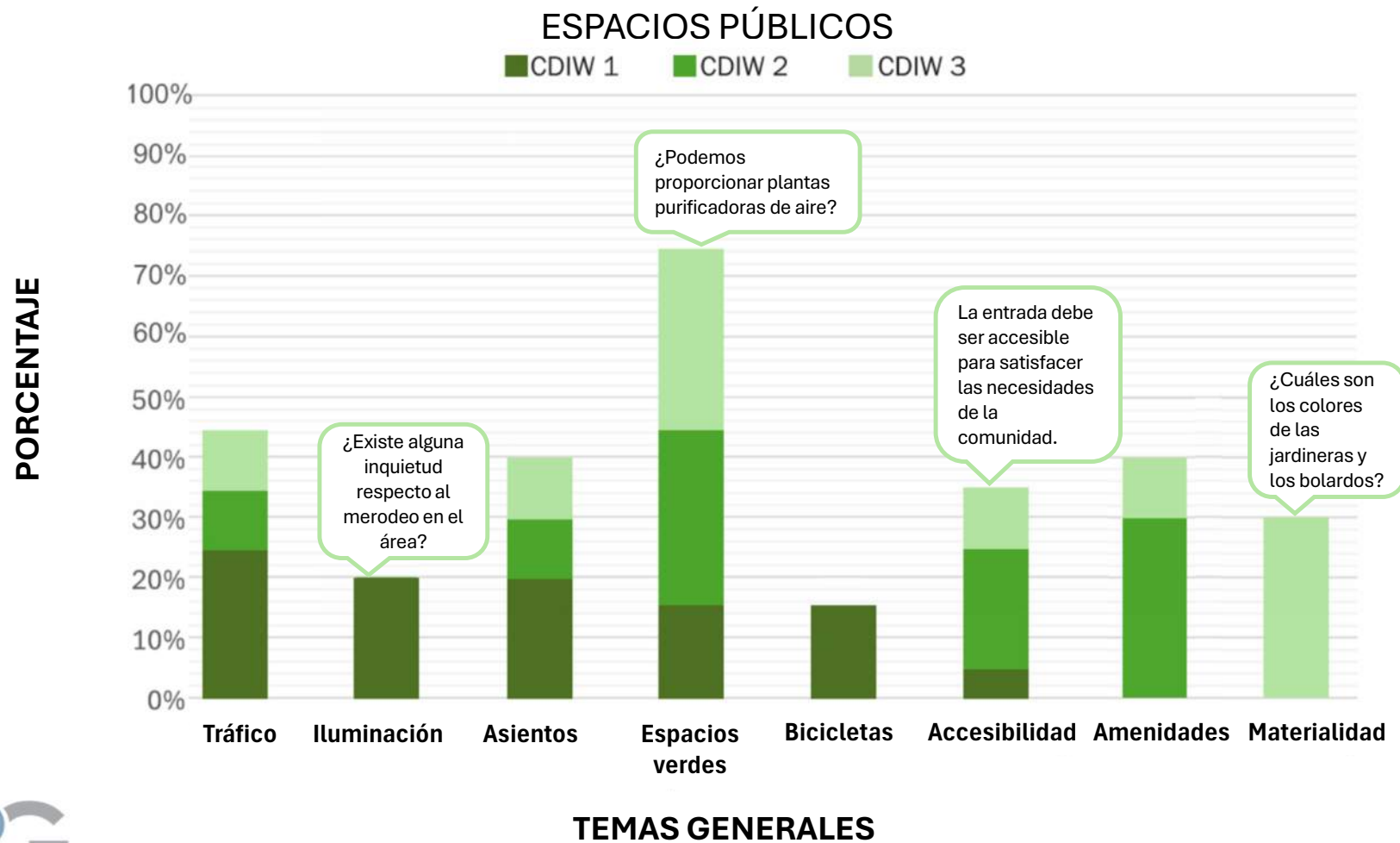
- Se proporciona **amplio mobiliario de asiento** en una configuración que facilita la colaboración en grupos numerosos y usos flexibles.
- La exposición al sur maximiza el acceso a la **luz solar y aire fresco.**



Cárcel del Condado del Bronx

Diseño propuesto: Espacios públicos

RESUMEN DE LO ESCUCHADO



RESUMEN DE LO ESCUCHADO

ACCIONES DE DISEÑO

- Incorporar plantas resistentes y de bajo mantenimiento.
- Las características del sitio deben disuadir el merodeo en el área
- Especificar materiales que se integren con el vecindario circundante.

ESPACIO PÚBLICO – PLANO DEL EMPLAZAMIENTO

Lo que se ha dicho:

- El paisaje urbano debe ser fácilmente accesible para las familias y el personal.
- ¿Existen espacios para ascenso y descenso de personas?
- ¿Habrá más color?

Características del diseño:

- **Plantación formal y aumento de áreas de asiento.**
- **Área de ascenso y descenso sobre Southern Boulevard.**
- **Diseño de plantación con interés estacional.**



ESPACIO PÚBLICO – SEGURIDAD DEL EMPLAZAMIENTO

Características del diseño:
Las **barreras perimetrales** que protegen a los peatones y a los ocupantes de los edificios de las amenazas vehiculares incluyen:

- Bolardos
- Muros asiento
- Muros estructurales



ESPACIO PÚBLICO – PALETA PARA LA SEGURIDAD DEL EMPLAZAMIENTO

Características del diseño:

- Las **barreras perimetrales** protegen a los peatones y a los ocupantes de los edificios de las amenazas de los vehículos.



**Bolardos con
clasificación de
resistencia a impactos**



**Bolardos con
clasificación de
resistencia a impactos
con rieles**



**Mobiliario del sitio con
clasificación
estructural de
resistencia a impactos**

ESPACIO PÚBLICO – PLANO DE AZOTEA VERDES

Lo que se ha dicho:

- Crear jardines para polinizadores.
- Incorporar plantas purificadoras de aire.

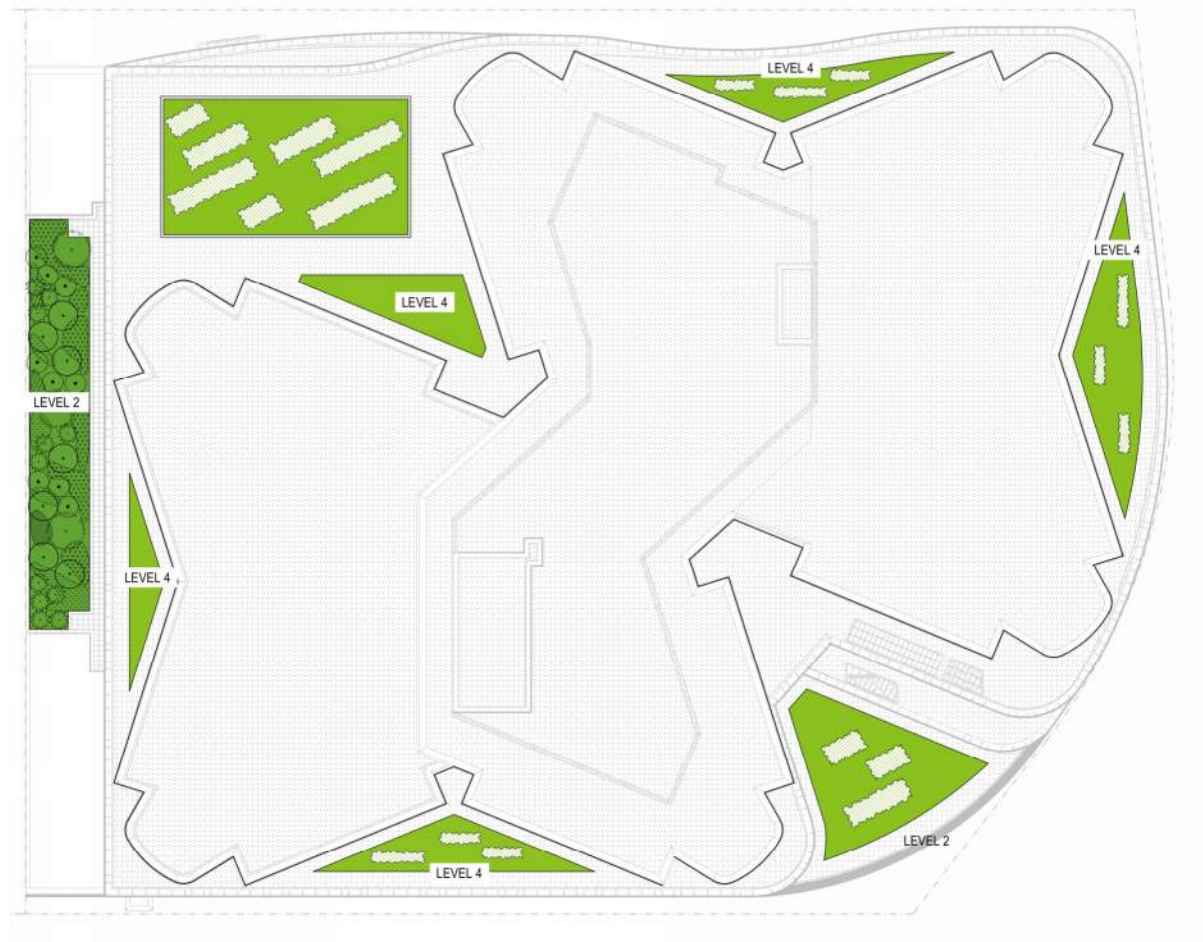
Características del diseño:

Nivel 2 Oeste

- Los árboles y arbustos ofrecen hábitat para **especies polinizadoras** y rejillas de ventilación en el lado oeste del edificio.

Azotea verde de nivel 2 y 4

- Las azoteas verdes con Sedum, acompañadas de macizos de plantas de flores blancas que proporcionan hábitat para **especies polinizadoras**.



ESPACIO PÚBLICO – SELECCIÓN DE PLANTAS

Lo que se ha dicho:

- Incorporar plantas nativas, de bajo nivel de polen y bajo mantenimiento.
- Incorporar plantas coloridas.
- Incorporar plantas purificadoras de aire.

Características del diseño:

- **Selecciones de bajo nivel de polen.**
- **Bajo mantenimiento.**
- **Colorido** desde la primavera hasta el otoño.
- Especies caducifolias y perennes.
- Resistentes.
- Favorables para polinizadores.
- Purificadoras del aire.

PALETA DE PLANTAS DEL PAISAJE URBANO - ÁRBOLES



Acacia de tres espinas



Ginkgo



Carpe



Guillomo



Sófara japonesa



Olmo



Árbol del amor



Campanilla plateada

PALETA DE PLANTAS DEL PAISAJE URBANO – PLANTACIÓN DE SOTOBOSQUE



Hortensia de hoja de roble



Aronia roja



Rosa tapizante



Zumaque



Acebo de invierno



Aguja dulce de Virginia

PALETA DE PLANTAS DEL PAISAJE URBANO – PLANTACIÓN EN EL DERECHO DE VÍA



Aronia



Algodoncillo



Pasto varilla



Onagra amarilla



Áster de Nueva York



Barboncillo azul



Vara de oro



Liriope



Heuchera villosa



Hierba de ojos azules

PALETA DE PLANTACIÓN DE LOS NIVELES 2, 3, & 4 – AZOTEA VERDE



Guillomo



Enebro



Mirto de cera



Magnolia



Zumaque



Algodoncillo



Pasto varilla



Sedum



Pie de gato



Sedum para polinizadores

ESPACIOS PÚBLICOS

RENDERIZADO - ENTRADA DEL VESTÍBULO PÚBLICO

Lo que se ha dicho:

- Fácilmente accesible para las familias y el personal.
- Asientos cerca de los accesos.
- Materiales de los bolardos.
- Incorporar un dosel permanente.

Características del diseño:

- **Asientos compatibles con ADA.**
- **Bolardos de acero inoxidable.**
- **Dosel** extendido sobre la entrada principal del edificio.
- Las jardineras han sido reemplazadas por **plantación directa en el suelo.**



Paisaje urbano de la entrada del vestíbulo público en la intersección de E 142 Street y Southern Boulevard

DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS

ESPACIOS PÚBLICOS

RENDERIZADO - ENTRADA COMUNITARIA/COMERCIAL

Lo que se ha dicho:

- ¿Cuáles son los colores de los materiales del paisaje urbano?
- ¿Cómo evitar el merodeo en el espacio público?

Características del diseño:

- El color de los materiales del **paisaje urbano** coincide con la fachada del edificio.
- Apoyabrazos cada 4-5 pies en las bancas y líneas de visión despejadas que **disuaden el merodeo**.
- Entradas accesibles conforme a la ADA.



Paisaje urbano frente al espacio comunitario / comercial en la intersección de Bruckner Boulevard y E 141 Street

ESPACIOS PÚBLICOS

RENDERIZADO - ACERAS/CALZADAS



Paisaje urbano en E 142nd Street

Lo que se ha dicho:

- ¿Existen espacios para ascenso y descenso de personas?
- ¿Cómo evitar el merodeo en el espacio público?

Características del diseño:

- **Hay un área de ascenso y descenso** en Southern Boulevard.
- Apoyabrazos cada 4-5 pies en las bancas y líneas de visión despejadas que **disuaden el merodeo**.
- El agua pluvial se utiliza para regar las jardineras situadas en el borde de la acera.



Zona de ascenso y descenso en Southern Boulevard



Paisaje urbano frente al espacio comunitario/comercial en E 141st Street

DISEÑO MOSTRADO SOLO CON FINES ILUSTRATIVOS



Sesión de Trabajo del Diseño Final

Sesión final de revisión de paneles y maqueta

- A** Exterior del edificio
- B** Espacios interiores públicos
- C** Espacios interiores seguros
- D** Espacios públicos

Cárcel del Condado del Bronx

Conclusión



NYC Criminal Justice

NYC DDC Department of Design and Construction



Cárceles del Condado

Gracias

BX

Cárcel del Condado del Bronx